



Młodzi artyści reprezentujący Gminę Świdnica na XIX Świdnickim Przeglądzie Zespołów Kolędniczych mogą pochwalić się wspaniałym osiągnięciem. Jury Przeglądu postanowiło jednogłośnie przyznać nagrodę Grand Prix w wysokości 700 zł dla **Wiejskiego Domu Kultury w Bystrzycy Górnej** – za

wszystkie elementy składające się na prezentowane widowisko: taniec, teksty, grę aktorską, walory muzyczne, zaangażowanie kilku pokoleń w pielęgnowaniu tradycji kolędniczej oraz wysoki poziom artystyczny. Zespół dodatkowo otrzymuje obraz malowany na szkle autorstwa Janiny Marcińczak-Maślankowej.

PROTOKÓŁ XIX Świdnickiego Przeglądu Zespołów Kolędniczych

Po uważnym obejrzeniu wszystkich spektakli i wnikliwej analizie jury w składzie:
Małgorzata Braniecka – przewodnicząca jury wieloletni dyrektor Świdnickiego Ośrodka Kultury
ks. Roman Tomaszczuk – dyrektor świdnickiej redakcji „Gościa Niedzielnego”
Tadeusz Szarwaryn – muzyk i kompozytor

postanowiło nagrodzić, wyróżnić i przyznać nagrody indywidualne zespołom i ich wyróżniającym się uczestnikom. Kryterium oceny jury stanowiły następujące elementy składające się na kształt prezentacji:

1. dobór repertuaru do odpowiedniej grupy wiekowej i możliwości uczestników,
2. śpiew i aranżacja muzyczna,
3. funkcjonalna scenografia i kostium,
4. ruch sceniczny i choreografia,
5. ogólny artystyczny wyraz prezentacji.

Jury postanowiło wyróżnić nagrodami książkowymi następujące zespoły:

- Publiczne Przedszkole Sióstr Prezentek w Świdnicy – za autorski, oryginalny scenariusz, który łączył wydarzenia związane z narodzeniem Jezusa z treściami patriotycznymi i regionalnymi,
- Środowiskowy Dom Samopomocy w Świdnicy – za autentyczną radość z Bożego Narodzenia połączoną z treściami edukacyjnymi dotyczącymi tradycji i symboli świąt,
- Miejskie Przedszkole Nr 14 w Świdnicy – za nastrojowość prezentacji połączoną ze starannością sceniczną treści bożonarodzeniowych,
- Dom Pomocy Społecznej w Jaskulinie – za przejmujący autentyzm prezentacji, w której podkreślona została w sposób wzruszający wiara w miłość i dobro człowieka,
- Miejskie Przedszkole Nr 15 w Świdnicy – za umiejętne wykorzystanie przestrzeni

sceniczną i interpretację tekstu przez młodych aktorów,

- Szkołę Podstawową im. Mikołaja Kopernika w Pszennie – za zaskakująco trafne ujęcie walki dobra ze złem oraz umiejętne wykorzystanie talentów aktorskich i muzycznych uczniów,
- Przedszkole Niepubliczne „Promyk” w Świdnicy – za spontaniczność, żywiołowość i ekspresję sceniczną w ukazaniu radości z narodzin Pana Jezusa,
- **Szkołę Podstawową w Witoszowie Dolnym** - za humorystyczny scenariusz oraz wartkie i błyskotliwe dialogi.

Jury postanowiło nagrodzić nagrodami finansowymi w wysokości 500 zł następujące zespoły:

- Fundację Pomocy Biednym Dzieciom „UT UNUM SINT” - za ciekawe elementy choreografii połączone z grą aktorską oraz staranność realizacji widowiska.
- Miejskie Przedszkole Nr 6 w Świdnicy – za choreografię, doskonałą logistykę sceniczną, staranność w wykonaniu strojów i dekoracji oraz grę małych aktorów.
- Szkołę Podstawową Nr 105 w Świdnicy i Zespół Szkół Specjalnych w Świdnicy – za pomysłowe rozwiązania muzyczno – wokalne i zaangażowanie aktorów w kreowaniu poszczególnych postaci przedstawienia.
- **Gimnazjum w Lutomi Dolnej** – za zaangażowanie młodzieży w kultywowanie tradycji ludowych związanych z Bożym Narodzeniem oraz za wysoki poziom wokalnno- muzyczny

Jednogłośnie Jury postanowiło przyznać nagrodę Grand Prix w wysokości 700 zł dla Wiejskiego Domu Kultury w Bystrzycy Górnej – za wszystkie elementy składające się na prezentowane widowisko : taniec, teksty, grę aktorską, walory muzyczne, zaangażowanie kilku pokoleń w pielęgnowaniu tradycji kolędniczej oraz wysoki poziom artystyczny. Zespół dodatkowo otrzymuje obraz malowany na szkle autorstwa Janiny Marcińczak-Maślankowej

Przyznano Nagrody Indywidualne:

- dla Miłosza Kałwaka za rolę Pastuszka z Przedszkola „Wesoła Piątka” w Świdnicy,
- dla Zosi Sikory za rolę Świerszczyka z Przedszkola nr 14 w Świdnicy,
- dla Stanisława Ostafińskiego za sferę muzyczną spektaklu Środowiskowego Domu Pomocy Społecznej w Świdnicy,
- dla Łukasza Szmidta za radość w śpiewaniu z Gimnazjum nr 3 w Świdnicy,
- dla Dawida Michnika za rolę Diabła ze Szkoły Podstawowej w Strzelcach,
- dla Bartka Pszeniczka, Wiktora Słuchowiaka, Szymona Śliwaka, Ksawerego Włostowskiego, Filipa Cieślika, Marcina Westerlicha za stworzenie doskonałego chóru w spektaklu Przedszkola nr 1 w Świdnicy – NAGRODA BISKUPA,
- dla Wiktorii Zięby za rolę Matki Boskiej z Przedszkola Integracyjnego nr 16 w Świdnicy,
- **dla Kamila Kurcbacha i Karola Paździory za rolę Diabłów ze Szkoły Podstawowej w Witoszowie**,
- dla Henryka Czajkowskiego za rolę Scrooge z Domu Dziennego Pobytu „Przystań” w Świdnicy,
- dla Natalii Aleksandrowicz za rolę Marysi ze Szkoły Podstawowej nr 1 z Oddziałami Integracyjnymi w Świdnicy,

- dla Julii Tobiasz za rolę Maryi z Przedszkole nr 4 w Świdnicy,
- dla Weroniki Wąsowskiej za anielski śpiew ze Szkoły Podstawowej nr 105 – nagroda **TADEUSZA SZARWARYNA**,
- dla Huberta Koniora za rolę Diabła ze Szkoły Podstawowej nr 105,
- dla Adriana Janowskiego za rolę Heroda Szkoły Podstawowej nr 105 - **NAGRODA GOŚCIA NIEDZIELNEGO**,
- **dla Izabeli Piecyk za rolę Gaździny z Gimnazjum w Lutomi Dolnej – nagroda KAZIMIERY MOMOT**,
- dla pani Małgorzaty Kowalskiej za autorski scenariusz, w którym przedstawione zostały wschodnie tradycje zapustowe w spektaklu Szkoły Podstawowej nr 1 z Oddziałami Integracyjnymi w Świdnicy.

Kolejny XIX Świdnicki Przegląd Zespołów Kolędniczych był dla świdniczan źródłem wspaniałych przeżyć artystycznych w okresie radosnych świąt Bożego Narodzenia. W kolędowym teatrze wszyscy jesteśmy sobie bliscy i życzliwi, a kolędowe przesłania zgody i jedności mają nam przyświecać przez cały rok. Ogromne zaangażowanie dzieci i młodzieży o różnych predyspozycjach i zdolnościach w przygotowaniu i zorganizowaniu przedstawienia pod niezwykle troskliwą opieką ich nauczycieli jest piękną i docenianą stroną świdnickich przeglądów kolędniczych. Jury dziękuje wszystkim zespołom za tak liczny i zaangażowany udział w tegorocznym Przeglądzie. Podziwiamy rodziców, instruktorów, nauczycieli, którzy z zapałem pomagają w realizacji widowisk. Wszyscy wymienieni tu razem podtrzymujecie tradycje bożonarodzeniowe i stoicie na straży tego, co wyrasta z przepięknej tradycji kultury polskiej. Życząc wiele dobroci od Bożej Dzieciny w Nowym 2011 Roku Jury wyraża nadzieję, że w dobrym zdrowiu i z nowymi pomysłami na realizację ciekawych bożonarodzeniowych scenariuszy spotkamy się za rok na kolejnym jubileuszowym XX Świdnickim Przeglądzie Zespołów Kolędniczych.

[/www.sok.com.pl/](http://www.sok.com.pl/)

[Galeria zdjęć >>>](#)