

**REGULAMIN KONKURSU**  
*na*  
**INSCENIZACJĘ, SCENARIUSZ I PLASTYKĘ OBRZĘDOWĄ**

**“Wieś teatrem – życie spektaklem”**

**I. Organizator**

I Edycja Konkursu **“Wieś teatrem – życie spektaklem”**  
organizowana jest przez Gminny Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji w Świdnicy.

**II Patronat**

Honorowym patronatem jest Wójt Gminy Świdnica

**III. Cele konkursu:**

Wspomaganie lokalnej społeczności w twórczych działaniach nawiązujących do miejscowych tradycji, poprzez organizowanie konkursu na spektakl obrzędowy oraz w ramach tego konkursu na najciekawszy i najbardziej interesujący scenariusz obrzędowy wzbogacony o plastykę obrzędową.

Popularyzacja unikalnych i żywych elementów kultury ludowej.

Kształtowanie świadomości i postaw młodego pokolenia poprzez upowszechnianie wiedzy na temat kultury ludowej, obrzędu, tradycji.

Integrację środowiska i usunięcie barier pokoleniowych, wzmocnienie poczucia tożsamości regionalnej, szacunku dla obrzędu i kultury ludowej.

**IV Forma konkursu:**

1. Uczestnicy konkursu w formie pisemnej, papierowej (oraz zapis elektroniczny scenariusza na płycie CD), prezentują formy teatrów działających na wsi. Formy wypowiedzi scenicznej, na które czekamy to: widowiska obrzędowe, a także te oparte na zwyczajach, podaniach i legendach ludowych.

**2. Mile widziane prace zawierające: stare zwyczaje, obrzędy, przyspiewki, podania i legendy, wzbogacone o plastykę obrzędową.**

3. Prace pisemne o dowolnej objętości w formie papierowej (wydruk komputerowy) oraz zapisane na płycie CD scenariusza, jak również czytelnie wypełnioną kartę zgłoszenia, należy przesłać do **dnia 17 lutego 2012 roku.**

4. Prace należy przesłać pocztą lub dostarczyć osobiście na adres **Gminny Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji w Świdnicy ul. Głowackiego 4, 58 – 100 Świdnica, z dopiskiem „Wieś teatrem – życie spektaklem”**

5. Przesłane na konkurs prace nie będą zwracane. Z chwilą nadesłania przechodzą na własność organizatorów.

## V UCZESTNICZY

1. Konkurs jest ogólnodostępny; dla wszystkich “dorosłych” form teatrów działających na wsi bez limitów wiekowych.

## VI TERMINY

1. Pisemne zgłoszenie udziału w konkursie do: **17 lutego 2012 roku.**
2. Nadsyłanie prac konkursowych ( scenariuszy obrzędu)- **do 17 lutego 2012 roku.**
3. Rozstrzygnięcie konkursu- **24-25 marca 2012 roku.**

## VII OCENA PRAC

1. Nadesłane prace zostaną ocenione przez Jury konkursu :
2. Ocenie podlegać będą:
  - a) autorski wymiar pracy,
  - b) walory literackie i artystyczne,
  - c) wartość merytoryczna prac,
  - d) zgodność z tematyką konkursu,
  - e)premiowane będą prace zawierające: unikalne i żywe elementy kultury ludowej ,  
plastykę obrzędową, rękodzieło.**
3. Decyzje Jury są ostateczne.

## VIII ROZSTRZYgniĘCIE KONKURSU

1. Laureaci konkursu otrzymają dyplomy i nagrody, które zostaną wręczone na uroczystej gali.
2. O terminie i miejscu uroczystości organizatorzy powiadomią uczestników.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zaproszenia tylko laureatów i osoby wyróżnione w konkursie.
4. Lista zwycięzców zostanie zamieszczona na stronie internetowej Gminnego Ośrodka Kultury Sportu i Rekreacji w Świdnicy oraz Gminy Świdnica.

## IX POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Nadesłanie prac oznacza akceptację warunków konkursu i regulaminu, którego ostateczna interpretacja należy do Jury konkursu.
2. Wzięcie udziału w konkursie jest równoznaczne z oświadczeniem, że nadesłana praca została wykonana przez nadsyłającego i nie narusza praw autorskich osób trzecich, a jej treść nie narusza dóbr osobistych osób, które zostały w niej przedstawione oraz innych dóbr prawnie chronionych.
3. Autorzy pracy zobowiązani są do uzyskania zgody rozmówców na publikowanie ich wspomnień.
4. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z przekazaniem do nich praw autorskich na rzecz organizatora na zasadzie licencji niewyłącznej (podstawa- art. 50 ustawy z dnia 14 lutego 1994 o prawach autorskich i prawach pokrewnych) oraz do publikacji w wydawnictwach wszelkiego typu, w internecie oraz prezentacji na wystawach.
5. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez osoby uczestniczące na przetwarzanie przez organizatora ich danych osobowych na potrzeby konkursu.
6. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do publikacji najciekawszych prac na łamach stron internetowych oraz publikacji książkowej wszystkich bądź nagrodzonych prac.
7. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do przerwania lub odwołania konkursu.
8. Grupy teatralne na prezentację przyjeżdżają na koszt własny lub jednostki delegującej.
9. Regulamin niniejszy jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.

## KARTA ZGŁOSZENIA

„Wieś teatrem– życie spektaklem”

*inscenizacja obrzędowa, plastyka obrzędowa, scenariusz.*

### DANE O ZESPOLE

1. Nazwa zespołu .....
- .....
2. Dokładny adres (tel., e-mail).....
- .....
3. Powiat.....
- Województwo .....
4. Instytucja patronująca .....
5. Liczba członków .....
- Kobiety.....Mężczyźni.....Dzieci.....
6. Data powstania zespołu .....
7. Imię i nazwisko kierownika zespołu (tel., e-mail).....
- .....

### PROGRAM I SCENARIUSZ ZGŁOSZONY DO KONKURSU

1. Tytuł .....
2. Autor tekstu .....
3. Autor scenariusza .....
4. Reżyser .....
5. Scenograf .....
6. Oprawa muzyczna .....

### DANE ORGANIZACYJNE

1. Czas montażu ..... Czas demontażu .....
- Czas trwania spektaklu .....
2. Dodatkowe potrzeby zespołu .....
- .....

Bardzo prosimy o dokładne i czytelne (pismem drukowanym lub na komputerze) wypełnienie wszystkich punktów oraz dołączenie imiennej listy osób grających w przedstawieniu wraz z podaniem nr dowodu osobistego i dokładnym adresem oraz krótkiej historii zespołu.

Pieczętka instytucji delegującej